

Extrait du Association Nationale des Villes et Pays d'Art et d'Histoire et des Villes à Secteur
Sauvegardé et Protégé
<https://www.an-patrimoine-echanges.org/Echanges-professionnels>

Echanges professionnels

- Espace projets - Ancienne République Yougoslave de Macédoine (ARYM) - Skopje -

Date de mise en ligne : mardi 27 janvier 2009

**Association Nationale des Villes et Pays d'Art et d'Histoire et des Villes à
Secteur Sauvegardé et Protégé**

Dans une perspective de mutualisation des expériences et des réflexions, l'ANVPAH & VSSP encourage les échanges professionnels au sein de son réseau international, et plus particulièrement avec l'ARYM.

- 2009, mars : voyage d'étude à Paris, Angoulême, Saintes et Bayonne, du directeur du tourisme de Veles et de la responsable technique de l'association des villes artistiques et historiques de Macédoine
- 2007, juillet : voyage d'étude à Paris, Angoulême, Bayonne de 4 professionnels de Skopje et Bitola autour des méthodes d'inventaire
- 2005, octobre : participation des experts et techniciens macédoniens aux rencontres « Étude du bâti » organisées par l'ANVPAH & VSSP à Kovachevitsa (Bulgarie)
- 2005, avril : participation des experts et techniciens macédoniens aux rencontres « Patrimoine, Tourisme et Territoires » organisées par l'ANVPAH & VSSP à Veliko Turnovo (Bulgarie)
- 2005 : voyage d'étude à Paris, Angoulême, Bayonne, d'un architecte, professeur de l'École d'architecture de Skopje, sur la protection et la valorisation du patrimoine
- 2003, avril : voyage d'étude d'une étudiante macédonienne autour du sténopé à Paris, Angoulême et Saintes
- 2003, mars : voyage d'étude de 2 architectes de Bitola pour la préparation d'un programme de signalétique à Paris, Angoulême et Saintes
- 2002, avril : voyage d'étude de 2 professionnels macédoniens autour de la signalétique à Paris, Bourges, Angoulême et Saintes, et voyage d'étude pour la coordinatrice macédonienne
- 2000, février : venue en France d'une délégation macédonienne (représentants des structures culturelles de l'ARYM - directeurs, conservateurs de musées, universitaires... -, représentants du ministère de la Culture macédonien et de la ville de Skopje) pour une étude de la politique des Villes et Pays d'art et d'histoire au travers des exemples d'Angoulême, Poitiers, Saintes et Tours